













[Últimos artículos](#)

marabílias

- [Cultura](#)
- [Gourmet](#)
- [Destinos](#)
- [Estilo](#)
- [Gente](#)
- [Tecnología](#)
- [TV](#)

[VozPopuli](#)

-  
-  
-  
-  
-  

Conéctate

email:

contraseña:

[¿Ha olvidado su contraseña?](#)

también puedes conectarte con



[¿Todavía no tienes cuenta?](#)

Bienvenid@



[Salir](#)

LA FRASE DEL DÍA **** ["Vivo en la mansión de lo posible, tiene más puertas y ventanas que la mansión de la razón." Emily Dickinson.](#)



[Artículo anterior Jamie Brewer, la primera modelo con síndrome de Down que desfila en la](#)

Gente



[Artículo siguiente Carmen Thyssen, denunciada por acoso laboral](#)

[R.M.](#)



[Anterior](#) [Siguiente](#)



Irene Zoe Alameda como Galatha en el videoclip de su canción Mad City (Foto: The Borderline Music).

4 Etiquetas

- [irene zoe alameda](#)
- [the future maker](#)
- [Música](#)
- [amy martin](#)

Otras noticias del autor

- 23/02/2015 - [comentarios](#)

[Un John Travolta 'sobón' da la nota en los Oscar](#)

- 23/02/2015 - [comentarios](#)

[Un vestido con 6.000 perlas y otros looks destacados de los Oscar](#)

- 21/02/2015 - [comentarios](#)

Tweets

marabilias **Marabilias** @Marabilias 1h

El papa pide a los cardenales que no sean 'casta'. Así lo cuenta [@respetocanas](https://t.me/respetocanas) tendencias.vozpopuli.com/sociedad/4554-...
[#humor](https://twitter.com/lrypLvoB0n) pic.twitter.com/lrypLvoB0n

Retwitteado por Luisa Cora



Redactar un nuevo Tweet...

Irene Zoe Alameda reaparece con un disco de synthpop tras el 'caso Amy Martin'

[f](#)
[✉](#)
[t](#)
[p](#)
[+](#)
3
14.02.2015
71

- A+
- A-

La escritora, periodista, cineasta y músico Irene Zoe Alameda, cuyo nombre saltó a la actualidad en enero de 2013 por su vinculación con el ‘caso Amy Martin’ que le costó el cargo al entonces director de la Fundación Ideas, Carlos Mulas, regresa a la actualidad. En esta ocasión es por su faceta artística, aunque una vez más bajo un seudónimo y reconvertida en androide.

Irene Zoe Alameda regresa a la actualidad dos años después del caso que le costó el puesto de director de la **Fundación Ideas** a su entonces marido **Carlos Mulas**. Una vez más, lo hace bajo un seudónimo –ahora, Galatha; antes, **Amy Martin**– pero en esta ocasión no es por un escándalo de tintes políticos, sino por **su faceta más artística**. Acaba de lanzar un **disco de synthpop** con su banda **Reber** bajo el título *The Future Maker*.

En el EP, que puede ser [descargado gratuitamente en iTunes](#) desde este sábado 14 de febrero, hay **influencias** que van “del **Beck** más íntimo” a los “**The Killers** más luminosos”, según aseguran sus agentes de prensa. Su **estética**, de clara influencia **cyborg**, está presente en el videoclip con el que acompañan el single de lanzamiento, *Mad City*. La canción y el vídeo, rodado en gran parte junto a la **plaza de toros de Las Ventas**, son un homenaje a la ciudad de Madrid.



No hay duda de que las experiencias vividas por Alameda en los últimos años le han servido como **inspiración a la hora de componer** su nueva obra. En palabras de su discográfica, las letras de *The Future Maker* “repasan una epopeya íntima desde un **shock biográfico** seguido de una **ruptura traumática** y una posterior reconstrucción desde la que el pasado es visto como algo lejano y ajeno”. No resulta difícil encontrar conexiones entre estas palabras y los **acontecimientos de su propia vida** que la convirtieron en una figura pública.

Amy Martin: textos, dimisiones y confesiones

El nombre de Irene Zoe Alameda saltó a la opinión pública en **enero de 2013**, cuando dio un paso al frente para asumir su responsabilidad como autora de una serie de **artículos pagados a precios desorbitados** por la Fundación Ideas. La institución, vinculada al PSOE y presidida por el ex ministro **Jesús Caldera**, era dirigida hasta aquel momento por su entonces marido, Carlos Mulas.

Irene Zoe Alameda pidió perdón a Mulas, “un hombre al que respeto”.

El escándalo se había desvelado tan solo 24 horas antes, al descubrirse que la Fundación Ideas había pagado **hasta 3.000 euros por artículo** a una autora llamada **Amy Martin**. El diario *El Mundo*, que destapó el caso, apuntó en principio hacia el propio Mulas como la persona detrás de ese seudónimo. [Caldera decidió su destitución](#) y fue entonces cuando la propia [Alameda lanzó un comunicado](#) para aclarar la situación y **pedir perdón** a Mulas, “un hombre al que quiero, respeto y admiro, y que en absoluto merece la reprobación de la que está siendo objeto”.

Meses después de la polémica, [Irene Zoe Alameda devolvió los 34.973,72 euros](#) que cobró de la Fundación Ideas del PSOE. En aquel momento aseguró a *Vozpópuli* que lo hacía “en coherencia” con el **ofrecimiento público** que había hecho meses antes, al descubrirse el caso. Alameda **negó entonces las acusaciones** de haber pactado con Carlos Mulas la recepción de un “sobresueldo”.

¿Te ha gustado? [1](#) **compártelo**



14



19



3

Comentario enviado correctamente.

Muchas Gracias por su dejarnos su opinión.